

PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO DE
EDUCAÇÃO VISUAL

6.º Ano de Escolaridade -2.º Ciclo do Ensino Básico

Prova escrita | 2021

Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

Introdução

O presente documento visa divulgar a matriz da Prova Extraordinária de Avaliação do 6.º ano do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2021, pelos alunos que se enquadrem no artigo 34º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

A duração da Prova Extraordinária de Avaliação é de noventa minutos.

Objetivos	Conteúdos	Estrutura		Cotação
<ul style="list-style-type: none"> . Reconhecer as diferenças entre Cor-luz (síntese aditiva) e Cor-pigmento (síntese subtrativa). . Utilizar corretamente materiais básicos de desenho e pintura. . Aplicar as técnicas dos materiais riscadores. 	Técnica – Luz/ Cor <ul style="list-style-type: none"> . Compreender características e qualidades da cor. . Reconhecer a simbologia e o significado da cor. . Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos. 	Grupo I	Entre 1 e 4 questões	35 pontos
<ul style="list-style-type: none"> . Representar um objeto relacionando o seu interior com a sua superfície. . Representar vários objetos relacionando-os entre si. . Reconhecer que a estrutura está intimamente ligada à forma/ função dos objetos. 	Representação - Desenho de Observação <ul style="list-style-type: none"> . Conhecer as interações dos objetos no espaço. . Representar elementos físicos num espaço. . Dominar a representação bidimensional 	Grupo II	1 questão	35 pontos
<ul style="list-style-type: none"> . Compreender o que é o património e o seu valor. . Distinguir os vários tipos de património. . Reconhecer a obra de arte como património cultural e artístico. . Compreender a importância do património de cada região. 	Discurso – Património <ul style="list-style-type: none"> . Compreender o conceito de património. . Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade. . Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas. 	Grupo III	Entre 1 e 6 questões	30 pontos
Total				100
Critérios de classificação A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação para cada item. Associação/correspondência: <ul style="list-style-type: none"> - A cotação total é atribuída às respostas totalmente certas; - Respostas incorretas zero pontos. 				

Resposta fechada:

- A cotação total do item será atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

Desenho/ criatividade:

Organização espacial do trabalho e apresentação cuidada;
Criatividade na representação;
Qualidade e rigor na execução;
Domínio expressivo da representação;
Compreensão da forma, da cor e das técnicas de expressão.

Material

- Caneta preta ou azul;
- Lápis HB e B;
- Aparalápis;
- Borracha macia;
- Lápis de cor.

Todos os outros materiais eventualmente necessários à realização da prova serão fornecidos pela escola.
É expressamente proibido o uso de corretor.